

A portrait of Chris Schittulli, a middle-aged man with short dark hair and a light beard, looking directly at the camera. He is wearing a dark jacket over a dark shirt. The background is dark with a red textured surface visible at the bottom.

chrisschittulli@gmail.com

www.chrisschittulli.com

Chris SCHITTULLI

PROPOZYCJE KONCERTOWE

youtube.com/@ChristopheSchittulli

 [Chris Schittulli Officiel](#)

Koncerty dla instytucji, firm, osób indywidualnych wyceniane są na podstawie wcześniejszych ustaleń z klientem i uzależnione od składu muzycznego, miejsca i charakteru wydarzenia.

KONCERT „A LA CARTE”



Propozycja koncertu szytego na miarę
pod specjalne zamówienie klienta
indywidualnego czy firmowego.
Propozycja pod konkretny temat muzyczny,
miejsce i rodzaj wydarzenia.

Tematycznie budowany program, świetni
muzycy, wysoki poziom artystyczny.

Prowadzenie i realizacja:

CHRIS SCHITTULLI z zespołem



**Chris Schittulli Vie violence:
Tango pour Claude/ R.Galliano, Claude Nougaro**

PIOSENKA FRANCUSKA I POLSKA PO FRANCUSKU



Propozycja koncertu stanowiącego ukłon w stronę francuskich i polskich mistrzów piosenki. Formuła ciesząca się w Polsce dużym powodzeniem. Koncept realizowany w różnych składach i kompozycjach muzycznych. Artyści sięgają po utwory z kanonu wielkich polskich piosenek **Jeremiego Przybory**,

Agnieszki Osieckiej, Henryka Warsa czy Jacka Cygana interpretowanych po francusku oraz niezapomnianych piosenek francuskich **Edith Piaf, Charles Trenet, Yves Montand, Gilbert Bécaud** czy **Michel Legrand**.

Wysmakowane i subtelne aranżacje, wyjątkowe warunki głosowe Chrisa i mistrzowskie interpretacje utworów dają niezwykle, nowy przekaz piosenek. Wszystkie elementy układają się w harmonijną całość tworząc wspaniałą, niepowtarzalną i intymną atmosferę, zabierając odbiorców w muzyczną podróż po Francji i Polsce.



Chris Schittulli La javanaise, Serge Gainsbourg



Uciekaj moje serce- Sauve toi mon pauvre coeur
Agnieszka Osiecka, Seweryn Krajewski

ROMANTIC PARIS



Projekt realizowany we współpracy z wybitnym polskim wirtuozem akordeonu i bandoneonu **Wiesławem Prządką**. Dzięki niezwykłemu repertuarowi oraz wirtuozerskiemu wykonaniu wprowadzi on słuchaczy w cudowny, romantyczny klimat francuskich brzmień, skojarzeń z paryskimi uliczkami i artystyczną bohemą.

Usłyszycie Państwo muzykę francuskich kompozytorów, piosenki **Charlesa Aznavoura**, **Charlesa Trenet**, przeboje **Edith Piaf**, **Francisa Lai**, **Gus Viseur**, **Tony Murena**, **Richarda Galliano** i innych.

Do projektu wybrani zostali artyści z ogromnym dorobkiem artystycznym,

współpracujący ze sobą od lat i czujący muzykę francuską. Brzmienia wokalu, akordeonu, fortepianu oraz kontrabas, dzięki ciekawym aranżacjom oraz nowatorskiemu podejściu artystów, spełnią wymagania nawet największych melomanów muzyki.



**Wiesław Prządka TRIO
& Chris SCHITTULLI**

EDITH PIAF I ONI ...

Edith Piaf i Oni...

Aznavour, Montand, Moustaki...
koncert w 60. rocznicę śmierci Artystki



Justyna Bacz_śpiew, scenariusz

Chris Schittulli_śpiew

Mariusz Dubrawski_fortepian, aranżacje

Karol Podkul_akordeon

Krystyna Czubówna, Szymon Kuśmider_głosy z offu

Andrzej Ozga_konsultacja artystyczna

Program osnuty wokół relacji **Edith Piaf** z najważniejszymi mężczyznami Jej życia. Utwory muzyczne przeplatają się tu z tekstami budującymi opowieść o miłości, szczęściu i dramatach... Oprócz wielkich przebojów Piaf usłyszeć można znane utwory z repertuaru m. in. **Yvesa Montanda**, **Charlesa Aznavoura**, **Georgesa Moustakiego**, czy **Gilberta Bécaud**.

Piosenki w wykonaniu wokalistów **Justyny Bacz** i **Chrisa Schittulli** zabrzmiały po francusku i po polsku, w solowych wersjach i w duetach. Niezaprzeczalnym walorem koncertu są nowe, interesujące aranżacje **Mariusza Dubrawskiego** nawiązujące do tradycji piosenki francuskiej oraz głosy z offu **Krystyny Czubównej** i **Szymona Kuśmider**.



Edith Piaf i Oni (et les hommes de sa vie)
Justyna Bacz i Chris Schittulli

CO MI W DUSZY GRA



Na projekt składają się utwory, które towarzyszą Chrisowi od lat i które ukształtowały go jako artystę.

Wykonawcy zabiorą Państwa w podróż do kilku krajów i zaprezentują różne style muzyczne: portugalskie fado, argentyńskie tango, bossa, chanson francuską, pieśni włoskie i polskie.

Do projektu zaproszeni zostali polscy muzycy o wyjątkowej wrażliwości muzycznej:

Agata Zamirska skrzypaczka jazzowa oraz **Stefan Stefaniak** gitarzysta specjalizujący się stylistyce fingerstyle z pogranicza klasyki, popu i jazzu.

Zapraszam w romantyczną podróż moimi ścieżkami. **CHRIS SCHITTULLI**



Meu Fado Meu by Chris Schittulli

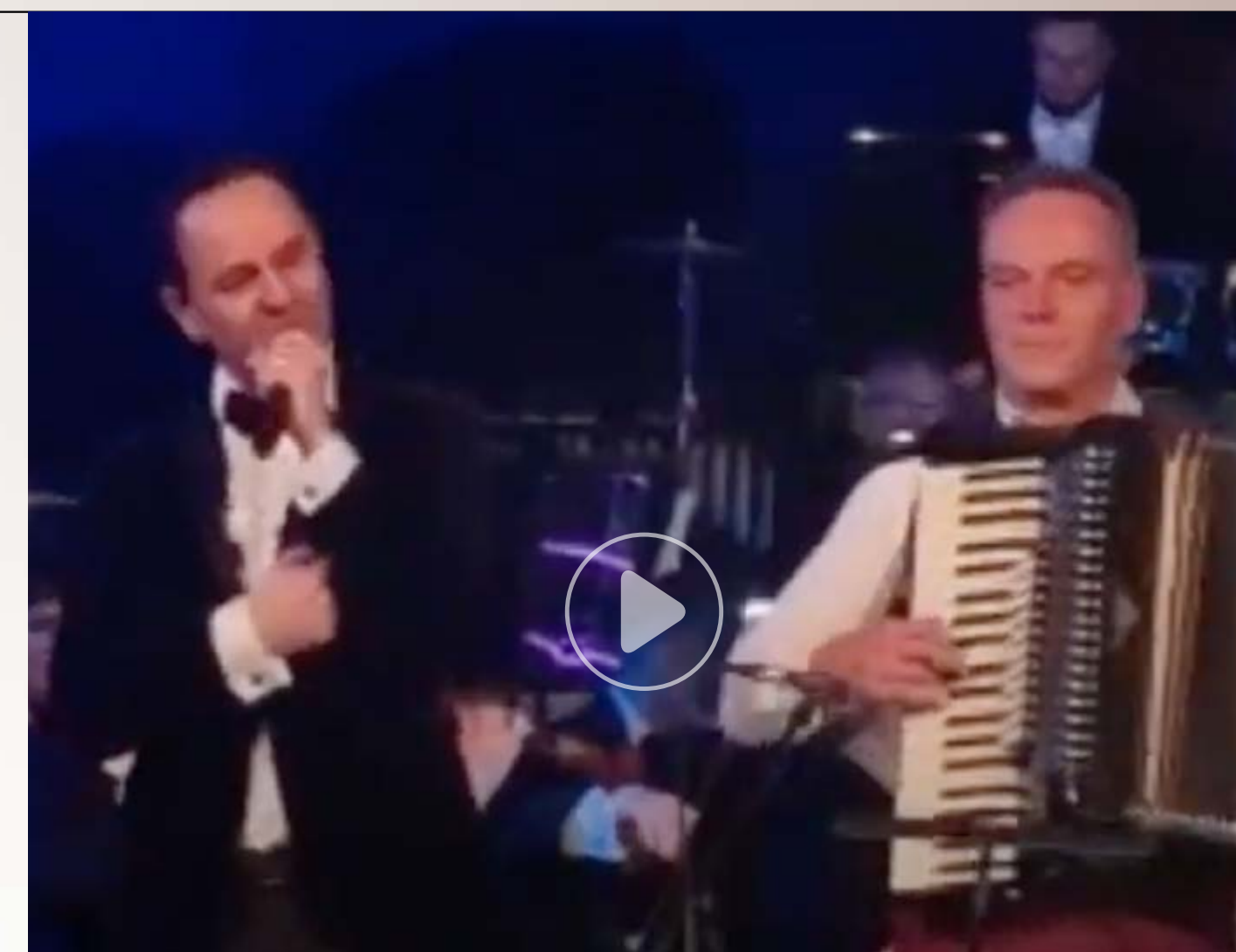


ROMANTIC PARIS SYMFONICZNE



Projekt adresowany dla filharmonii. Słynne **Walce Paryża**, przeboje **Edith Piaf**, **Charlsa Aznavoura**, a także znane tanga **Astora Piazzolli**. Program dopełniają światowe przeboje i popularne tematy muzyki filmowej.

Projekt realizowany we współpracy z **Wiesławem Przadka**, wybitnym polskim akordeonistą i bandoneonistą oraz Maestro **Bohdanem Jarmołowiczem**, dyrygentem.



SYMPHONIC ROMANTIC PARIS CHRIS SCHITTULLI & WIESŁAW PRZADKA

FRENCH JAZZ CAFE



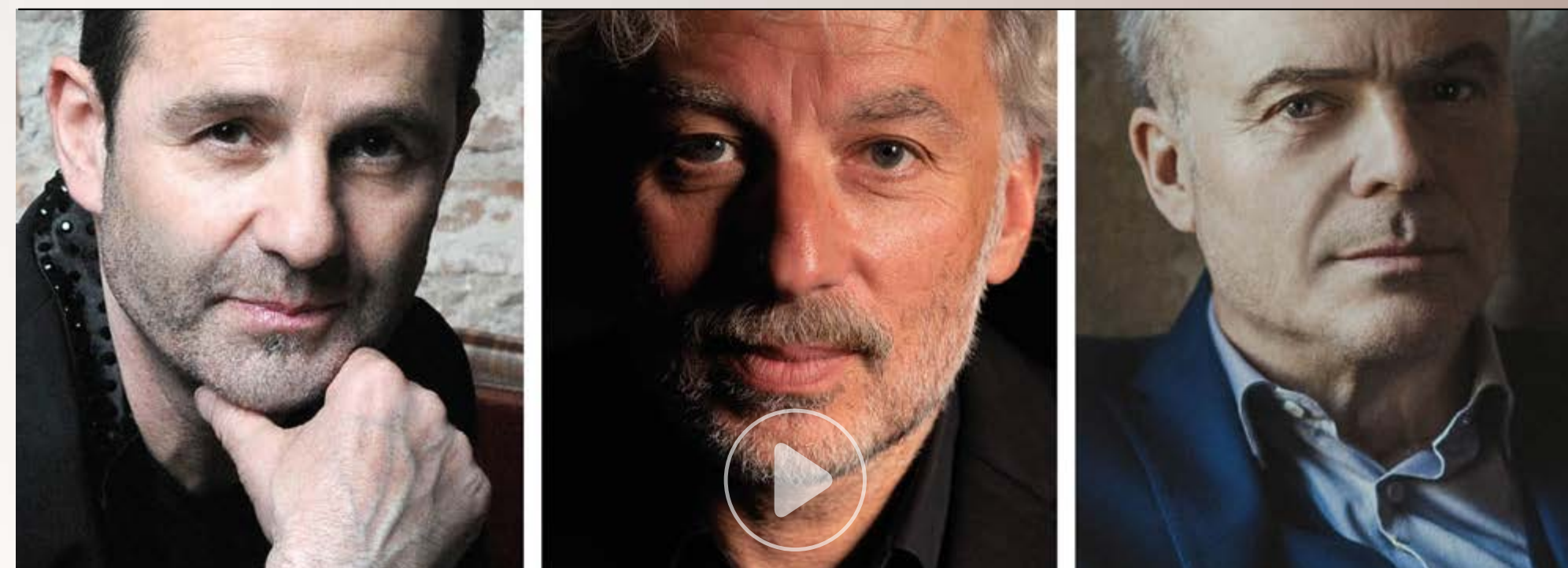
French Jazz Cafe to projekt nawiązujący do muzyki francuskiej z lat 20 i 30 ubiegłego wieku: stylu musette i gipsy jazz. Do powstania tego koncertu doprowadziła współpraca dwóch wybitnych artystów: francuskiego uznanego wokalisty **Chrisa Schittulli** i jednego z najwybitniejszych polskich akordeonistów **Wiesława Prządki**, który już od ponad 30 lat propaguje styl musette i new musette. Skład zespołu nawiązuje do stylistyki muzyki francuskiej z lat 20 i 30, gdzie oprócz akordeonu pojawia się gitara gipsy, kontrabas i perkusja. Starannie dobrany repertuar oraz wysoki poziom artystyczny spełnią wymagania nawet największych melomanów.

W projekcie udział biorą: **Chris Schittulli – wokal,**

Wiesław Prządka – akordeon **Marek Piątek – gitara,**

Zbigniew Wrombel – kontrabas , Andrzej Mazurek – perkusja

UNA NOTTE A NAPOLI



CARUSO by **Chris SCHITTULLI**

To sentymentalna podróż do słonecznej Itali, do pieśni neapolitańskich i włoskich, pełnych emocji, uczuć i wigoru. Chris, Włoch z pochodzenia, postanowił wykorzystać swe rzemiosło, które w sposób naturalny, sięgający jego rodzinnych korzeni, co zaprowadziło go ku repertuariowi typowemu dla bel canto.

Projekt realizowany we współpracy z **Witoldem Cisto** – wybitnym polskim multiinstrumentalistą i **Wiesławem Prządka** – polskim wirtuozem akordeonu i bandoneonu.

PRZYBORA I WASOWSKI A PARIS

– opowieść o polskiej poezji po francusku



Projekt dedykowany twórczości **Jeremiego Przybory** i **Jerzego Wasowskiego**

po francusku. Piosenki Mistrzów nie doczekały się do tej pory tłumaczeń na języki obce, a było to marzeniem Jeremiego Przybory, któremu język francuski był najbliższy.

A za projektem tym stoją: **Chris Schittulli** – francuski wokalista, kompozytor i aranżer,

zakochany w Kabarecie Starszych Panów, **René Koelblen** – pół Francuz, pół Polak, poeta, muzyk, a nade wszystko fenomenalny tłumacz tekstów, **Wiesław Prządka** – wirtuoz akordeonu i bandoneonu, kompozytor i aranżer oraz wspaniali polscy muzycy, muzycy z pasją oraz ogromnym dorobkiem artystycznym: **Rafał Karasiewicz** (fortepian), **Zbigniew Wrombel** (kontrabas), **Andrzej Mazurek** (perkusja), **Dominik Bukowski** (wibrafon).

Partie wokalne uświetnia polsko-francuski duet operowy **Magda Beucher** sopran & **David Beucher** tenor.

Partnerzy projektu: polsko-francuskie instytucje dyplomatyczne i kulturalne.

„To jest chyba pierwszy taki przypadek w historii tej twórczości i myślę, że obydwaj byliby zachwyceni, że ich piosenki zabrzmiały w języku i kraju, który w czasie ich życia był istną i istotną skarbnicą tradycji piosenki popularnej, sięgającej literackich i muzycznych szczytów.”

Kot Przybora



Petite gare I Stacyjka Zdrój
PRZYBORA I WASOWSKI A PARIS

CHRIS SCHITTULLI ŚPIEWA AZNAVOURA



Propozycja koncertu stanowiącego hołd dla twórczości **Charles'a Aznavoura**.

Fenomenalne interpretacje Chrisa i aranżacje muzyczne **Piotra Wrombla** czynią ten projekt wyjątkowym i niezapomnianym. Projekt na różne składy i warianty muzyczne.

Podczas koncertu usłyszemy najpiękniejsze piosenki **Charles'a Aznavoura** m.in. She , Hier encore Les plaisir démodés, Emmenez moi, La Mamma, La bohème, Les comédiens, Mes emmerdes, Mourir d'aimer , For me formidable , Sa jeunesse...



LA BOHEME CHRIS SCHITTULLI & WIESŁAW PRZĄDKA TRIO

BEL CANTO I CHANSON FRANCAISE



Przepiękny koncert na dwa głosy
w wykonaniu **David Beucher** – tenora
i **Chrisa Schittulli** – barytona Martin.

Dwóch Francuzów mieszkających w Polsce.
Dwa przepięknie przeplatające się głosy. Siła
i delikatność oraz charyzma dwóch czaru-

jących śpiewaków gwarantują niesamowite
doznania wśród słuchaczy. Artyści zabierają
publiczność do słonecznej Italii, pieśni
neapolitańskich i opery. Podczas koncertu
nie zabraknie ukochanej francuskiej
chanson, która bliska jest sercu obu
Artystów.



**Présentation Chris Schittulli
& David Beucher**



MANAGEMENT ARTYSTYCZNY
Maria Schittulli
+48 602 676 138
zarzad@fundacjamcskultura.pl